

Omaggio a Gerardo Marotta

Associazione Culturale Napoli è
in collaborazione con
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici
Associazione Italiana Maestri Cattolici

SCRITTURA DI SCENA

SEMINARIO DI PRAMMATICA DELLO SPETTACOLO

Stage con la partecipazione di

Enzo Grano (massmediologo e regista) e con **Arturo Martorelli** (esperto di cinema)

Il seminario si terrà dalle ore 17.00 alle ore 19.00 con il seguente calendario

10 ottobre 2017

La struttura drammaturgica

24 ottobre 2017

La tecnica della narrazione

14 novembre 2017

La sceneggiatura cinematografica

28 novembre 2017

**La canzone sceneggiata
con la partecipazione di Franco Gargia**

5 dicembre 2017

La farsa

12 dicembre 2017

**Il libro in scena. Ascoltare un libro. Teatralizzare un testo
con la partecipazione di Pasquale Scialò (musicologo - docente universitario)**

23 gennaio 2018

**Descrivere/Incuriosire/Caratterizzare
con letture di testi di Franco Javarone**

Le date potrebbero subire qualche variazione.

Agli incontri, a tempo, potranno intervenire personaggi di varia umanità per una trattazione aperta.
Non mancheranno appunti monografici.

Comitato scientifico: Giuseppe Desideri, Bianca Desideri, Enzo Grano, Arturo Martorelli

Per i Docenti il corso è valido ai fini dell'obbligo formativo come unità formativa di n. 30 ore (ore in presenza e realizzazione project work) e sarà certificato dall'Associazione Italiana Maestri Cattolici, soggetto qualificato per la formazione dal MIUR.

Per informazioni e iscrizioni al seminario telefonare al 3478139937