

DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE
CENTRO INTERUNIVERSITARIO *RES VIVA*
ASSOCIAZIONE ANTISPECISTA "SOTTO LE ALI DEL CORVO"
CENTRO STUDI FORTINI-MASI
JANE GOODALL INSTITUTE – ITALIA
ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI



**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE IN FILOSOFIA, ETICA, ED ETOLOGIA
Corso 2018**

***La costruzione delle forme nel mondo animale
Per un'etologia dell'esperienza estetica***



Università di Cassino e del Lazio Meridionale - Campus Folcara, aula 2.20, 14-15 novembre 2018

Mercoledì 14 novembre 2018

h. 10.00

Saluti del Rettore: **Giovanni Betta**

Saluti del Direttore del Dipartimento di Lettere e Filosofia: **Sebastiano Gentile**

Presentazione del corso a cura del coordinatore della Scuola: **Marco Celentano**

I. DALLA GENESI DEI CORPI ALLA TRASMISSIONE DELLE PREFERENZE

Coordina: **Massimo Stanzione** (Università di Cassino e del Lazio Meridionale)

- **Alessandro Minelli** (Università di Padova) *Non solo geni. Un'esplorazione in chiave evo-devo del labirinto delle forme possibili*
- **Diego De Simone** (Università La Sapienza di Roma) - **Enrico Alleva** (Istituto Superiore Sanità di Roma), *Infinite forme bellissime. Verso un'etologia dell'estetica?*

h. 15.00

II. ABILITÀ COSTRUTTIVE E DECORATIVE

Coordina: **Elena Gagliasso** (Università di Roma La Sapienza)

- **Laura Beani** (Università di Firenze) *Animali architetti: dalla fortezza al teatro*
- **Pierluca Costa** (etologo, Ph.d.) - **Marco Celentano** (Università di Cassino e del Lazio Meridionale) *Dalle sculture di sabbia al bower*

Giovedì 15 novembre 2018

h. 09.30

III. COREUTICHE, CANTI, E RITUALI

Coordina: **Giovanni La Guardia** (Università di Napoli l'Orientale)

- **Bruno Massa** (Università di Palermo) *Canti e cori di ortotteri e cicale: una guida all'ascolto*
- **Roberto Marchesini** (Sua Istituto di Formazione Zooantropologica) *La trasmissione inter-generazionale dei rituali nei vertebrati sociali*
- **Stefano Gensini** (Università di Roma La Sapienza) *Simbolicità e/o espressività nelle segnaletiche animali? Un dibattito ancora in corso*

L'iscrizione al corso è gratuita

Per iscriversi, inviare richiesta con nome, cognome, e titolo di studio o professione, a scuola.etologia2010@libero.it

Per info sulla scuola : http://www.docente.unicas.it/marco_celentano

Coordinatore: **Marco Celentano**: marcelen@libero.it

Segreteria organizzativa: **Catia Canciani**: 3929874257.

Si ringrazia vivamente la Banca Popolare del Cassinate per il contributo offerto alla realizzazione del corso.